

DA08 - DOSSIER D'ACCRÉDITATION FICHE DE PRÉSENTATION D'UNE FORMATION DE TYPE LICENCE, LICENCE PROFESSIONNELLE OU MASTER

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2019-2020
VAGUE A

Établissement demandant l'accréditation : **Université Lumière Lyon 2**

La formation	
A - Intitulé :	Humanités numériques
B - Niveau (L, grade L, LP, M, grade M, autre) :	Master
C - Origine de la formation (préciser et détailler si nécessaire s'il s'agit d'un renouvellement à l'identique, d'un renouvellement avec restructuration, d'une création issue d'une restructuration ou d'une création ex-nihilo. En cas de création ex-nihilo, argumenter en quelques phrases cette création) :	Renouvellement
D - Champ de formations (indiquer le champ principal dans lequel s'inscrit cette formation. Préciser le cas échéant s'il y a un champ secondaire) :	<p>Champ de formation à l'intersection de 3 champs principaux sans qu'aucun d'entre eux ne soit secondaire :</p> <p>SHS : Sciences Humaines et Sociales ALL : Arts, Lettres, Langues STS : Sciences, Technologies, Santé</p> <p>Champ Lyon 2 : Langues, littératures, cultures, communication et numérique</p>
E - Établissements (indiquer les établissements qui demandent une co-accréditation) ::	Université Lyon 3, ENS de Lyon, Ensib. Les heures de cours, le secrétariat de scolarité, les locaux et les outils pédagogiques numériques sont pris en charge et répartis entre les quatre établissements selon la convention d'application.
F - Parcours (préciser et détailler si nécessaire les différents parcours prévus dans la formation, y compris le parcours	<p>Un parcours unique commun aux quatre établissements co-accréditant la mention de Master.</p> <p>Les effectifs sont en progression constante et la visibilité du master au</p>

d'accès santé (L. AS)) :	niveau national ouvre une bonne perspective d'ouverture d'un ou deux nouveaux parcours en cours de contrat quinquennal.
G - Lieux de la formation (préciser le cas échéant les délocalisations) :	Les cours ont lieu principalement dans les locaux de l'Essib et peuvent avoir lieu occasionnellement sur les campus de l'ENS de Lyon, de Lyon 2 ou de Lyon 3
H - Modalités d'enseignement (préciser si la formation est faite en apprentissage, en contrat de professionnalisation; à distance, etc.) :	Les cours se déroulent principalement en présentiel mais certains peuvent se dérouler de façon hybride (présentielle et distancielle)
I - Volume horaire de la formation (indiquer aussi la part d'enseignement en langues étrangères) :	<p>Le master Humanités numériques est accessible uniquement en double-diplôme. Les étudiant.es doivent être inscrits principalement dans une mention de master de type disciplinaire en Lettres, Langues, Sciences Humaines ou Sociales. Le master Humanités numériques donne, en inscription secondaire, une spécialisation complémentaire et valorisable en permettant l'obtention de deux masters. Sont toutefois acceptés, en inscription principale dans le master Humanités numériques, des étudiant.es qui ont déjà validé un master de type disciplinaire et qui veulent acquérir en complément des connaissances et compétences liées au numérique.</p> <p>Une partie des enseignements de 1re et 2e année est ainsi mutualisée avec la mention de master disciplinaire. En plus d'un enseignement en anglais de spécialité, la formation en langue anglaise est intégrée au master Humanités numériques avec certains cours ou séminaires pouvant avoir lieu en anglais, une synthèse d'articles scientifiques en anglais, etc.</p> <p>Le master Humanités numériques, organisé en 4 semestres, comprend des enseignements théoriques, méthodologiques, réflexifs et appliqués ainsi qu'un stage obligatoire. Il comprend également une initiation à la recherche avec notamment la réalisation d'un projet transversal et la rédaction d'un mémoire. Le stage et le mémoire de 2e année sont à réaliser conjointement avec la mention de master disciplinaire. Compte tenu de l'essence même des Humanités numériques, une place privilégiée est accordée au numérique dans la pédagogie (formation par et pour le numérique, outils numériques collaboratifs, environnement numérique de travail, enseignement à distance, etc.).</p> <p>Volume horaire dans le master HN</p> <ul style="list-style-type: none"> - 420h en M1 dont 200h mutualisées avec le master disciplinaire ; dont réalisation d'un projet transdisciplinaire - 300h en M2 dont 130 h mutualisées avec le master disciplinaire ; dont réalisation projet transversal + stage (d'au moins 4 mois, soit au moins 560h) et mémoire, mutualisés avec le master disciplinaire
J - Effectifs attendus :	23 étudiant.es répartis dans les quatre établissements. L'effectif pourrait évoluer en fonction de l'ouverture d'un ou deux nouveaux parcours.
K - Partenariat avec un autre (ou d'autres) établissement	

d'enseignement supérieur public :	
<p>L - Accords internationaux particuliers :</p>	<p>Réflexion en cours pour la création d'un double diplôme avec l'université d'Ottawa.</p> <p>Nous voulons donner une dimension internationale au master Humanités numériques notamment en développant une collaboration étroite avec le Canada et en particulier avec la chaire de recherche du Canada en Humanités numériques qui a été créée en 2018 à l'université d'Ottawa. L'université de Lyon et l'université d'Ottawa souhaitent signer un accord international et créer un double diplôme en Humanités numériques. Le double diplôme permet à tout étudiant.e inscrit.e dans le master Humanités numériques de Lyon d'effectuer un semestre ou une année universitaire à l'université d'Ottawa. De la même manière l'objectif est d'accueillir à Lyon des étudiant.es inscrits à l'université d'Ottawa. Les étudiant.es suivent à Ottawa ou à Lyon un programme de cours validé qui lui permet, en cas de réussite aux examens, de valider leur semestre ou leur année, au même titre que les étudiant.es ayant suivi l'intégralité de leur formation à Lyon ou à Ottawa. Les étudiant.es inscrits dans le double diplôme ont ainsi développé des compétences linguistiques et découvert un environnement académique et culturel différent. Nos promotions sont multiculturelles et les étudiant.es ont l'opportunité d'être formés et de travailler aux côtés d'étudiant.es internationaux.</p>
<p>M - Conventionnement avec une institution privée française :</p>	
<p>N</p> <p>Pour le prochain contrat quinquennal nous souhaitons renouveler la co-accréditation de la mention de master par les quatre établissements. La coopération entre les enseignants des quatre établissements ainsi que la collaboration pour le pilotage de la mention sont très fortes et elles permettent de proposer un master original et unique en France par son fonctionnement et ses choix pédagogiques.</p> <p>Depuis la création du master en 2016, l'évaluation des enseignements, les réunions régulières du comité de pilotage et du conseil de perfectionnement ont permis d'améliorer la qualité et le contenu des enseignements, de repenser la progression pédagogique des enseignements, d'interroger la cohérence globale du master. De plus, un travail basé sur l'approche par compétences a déjà été amorcé.</p> <p>Ainsi, à partir de 2022, à partir de compétences communes qui constitueront le tronc commun, nous souhaitons proposer au choix un "bloc de cours" parmi deux ou trois blocs possibles en fonction des compétences que les étudiant.es désirent développer. Cette possibilité permettra aux étudiant.es d'adapter les cours suivis à leur projet professionnel. Les cours communs couvrent les bases des technologies numériques pour les Humanités numériques ainsi qu'une dimension réflexive et épistémologique du numérique. Les cours de spécialité répartis en blocs permettent d'approfondir soit la constitution, l'encodage et l'édition de corpus archivistiques, soit l'analyse de données hétérogènes par des méthodes de science des données ou soit le traitement automatique des langues. La mise en place d'un fonctionnement en cours communs et cours de spécialité s'accompagnera également d'une réflexion pour l'ouverture de nouveaux parcours en cours de contrat quinquennal.</p> <p>Nous cherchons à augmenter le nombre d'heures où des professionnels des Humanités numériques interviennent dans des cours, dans des séminaires de recherche ou sous forme de conférences.</p> <p>Nous cherchons également à augmenter les effectifs en 1e et 2e année de master, à avoir des étudiant.es inscrits dans les quatre établissements co-accréditeurs et à augmenter le nombre de mentions partenaires</p>	

de master de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales du site Lyon St-Etienne. Les mentions de master suivantes ont d'ores et déjà déclaré vouloir être partenaires de la mention HN et proposer le double diplôme à leurs étudiant.es : Sociologie, Anthropologie, Sciences Sociales, Information et Communication, Communication des Organisations, Histoire des Arts, Mondes Anciens, Mondes Médiévaux, Histoire, Lettres Modernes, Métiers du livre, Sciences de l'Information et des Bibliothèques, Langues - Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales, Management Stratégique.

L'atteinte de ces objectifs passe par trois axes de développement. Tout d'abord, nous voulons augmenter le nombre d'étudiant.es inscrits dans le master en augmentant le nombre de candidats potentiellement en adéquation avec le master. Des actions de communication plus intensives et systématiques sont envisagées auprès des étudiant.es de licence en lien avec les mentions de master partenaires. En parallèle de l'augmentation des effectifs, nous cherchons également à réduire le nombre d'échecs et de démissions notamment au cours de la 1^e année de master. Ceci passe d'une part par une meilleure sélection des étudiant.es selon leur projet professionnel au moment de leur candidature et d'autre part par un suivi des étudiant.es en année de master encore plus important et personnalisé. Un 3^e axe pour augmenter les effectifs est de développer l'accueil d'étudiant.es au titre de la formation continue. Les Humanités numériques étant en plein essor notamment dans les instituts et laboratoires de recherche, dans les musées et les bibliothèques, dans des organismes publics, nous avons identifié un réel besoin de formation des ingénieurs de recherche, des conservateurs, des analystes.

○

NA